



ENG

elmur.net presented in Weissensee, the neighborhood that gave birth to cinema, in the context of Blumenfest Festival in Berlin (Germany)

The facade of Kino Toni Berlin, district of Weissensee, hosted the last 26th, 27th and 28th August video projections of creative videos from elmur.net within a program popular of visual creations organized by the culturLawine e.V. and the Festival Blumenfest.

The large format projections, have been done on the facade of one of the oldest movie theaters in Berlin, Kino Toni (1919) located in the Anton Platz, which was in the early twentieth century, the beginning of the "Film theaters mile" that ran along the Berliner Allee. It was in fact, Weissensee and not Hollywood, the neighborhood that saw and lived the early history of cinema. In this neighborhood northwest of the capital of Germany the first film studios were founded before the 1st World War and here were filmed legendary films like "The Cabinet of Dr. Caligari" (1920) or Marlene Dietrich's debut in "Tragedy of love" (1923).

At the same time, elmur.net was presented within the context of this festival in the Art Kunst Raum (Art Spaces) that has been running over 10 days in the shop's windows of the Berliner Allee. Under the name Elektrokunst and Through a daily electronic apparatus (TV) and a common mirror, elmur.net has transformed the shop window of Dreetz & Firchau Appliances into a magical wall. A wall that suggests that we look at ourselves through the eyes of creative people from different cultures.

Watch the collective movie [HERE](#)



ES

elmur.net se presenta en Weissensee, el barrio que vio nacer el cine, en el contexto del Festival Blumenfest en Berlín (Alemania)

La fachada del Kino Toni del barrio de Berlín Weissensee acogió los pasados 26, 27 y 28 de agosto proyecciones de vídeos creativos de elmur.net dentro de un programa de creación visual popular organizado por la asociación cultural culturLawine eV y el Festival Blumenfest.

Las proyecciones, de gran formato, se han realizado sobre la fachada de uno de los cines más antiguos de Berlín, el Kino Toni (1919) situado en el Anton Platz, la que fuera a principios del siglo XX el inicio de la "milla de los cines" que se extendía a lo largo de la Berliner Alle. Fue Weissensee y no Hollywood, el barrio que vio y vivió los albores de la historia del cine. En este barrio del noroeste de la capital de Alemania se fundaron los primeros estudios cinematográficos antes de la 1ª Guerra Mundial y se filmaron películas como la mítica "El gabinete del doctor Caligari" (1920) o el debut de Marlene Dietrich en "Tragedia de amor" (1923).

Paralelamente, elmur.net se ha presentado dentro del contexto de este festival en la sección Art Kunst Raum (Espacios de arte) que se desarrolla durante 10 días en los escaparates de las tiendas de la Berliner Alle. Bajo el nombre de Elektrokunst ya través de un aparato electrónico cotidiano, un televisor, y un espejo, elmur.net, ha transformado durante 10 días el escaparate de Dreetz Firchau, la tienda de electrodomésticos de la Berliner Allee 86, en una pared mágica. Un muro creativo que ha invitado a los vecinos y transeúntes a mirarse a sí mismos reflejados en los ojos de las creaciones visuales de ciudadanos de diferentes culturas.

Visualiza la película colectiva [AQUÍ](#)



CAT

elmur.net es presenta a Weissensee, el barri que va veure néixer el cinema, dins el context del Festival Blumenfest a Berlín (Alemanya)

La façana del Kino Toni del barri de Berlin Weissensee va acollir els passats 26, 27 i 28 d'agost projeccions de vídeos creatius de elmur.net dins un programa de creació visual popular organitzat per la associació cultural culturLawine e.V. i el Festival Blumenfest.

Les projeccions, de gran format, s'han realitzat sobre la façana d'un dels cinemes més antics de Berlín, el Kino Toni (1919) situat a l'Anton Platz, la que fora a principis del segle XX l'inici de la "milla dels cinemes" que s'estenia al llarg de la Berliner Alle . Fou Weissensee i no Hollywood, el barri que va veure i viure l'alba de la història del cinema. En aquest barri del nord est de la capital d'Alemanya es fundaren els primers estudis cinematogràfics abans de la 1^a Guerra Mundial i s'hi filmaren pel·lícules com la mítica "El gabinet del doctor Caligari" (1920) o el debut de Marlene Dietrich en "Tragèdia d'amor" (1923).

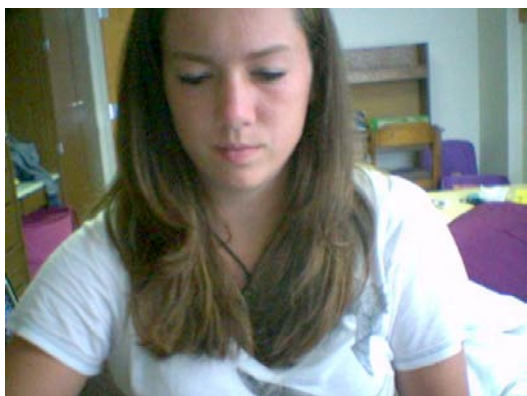
Paral·lelament, elmur.net s'ha presentat dins el context d'aquest festival en la secció Art Kunst Raum (Espais d'art) que es desenvolupa durant 10 dies en els aparadors de les botigues de la Berliner Alle. Sota el nom d'Elektrokunst i a través d'un aparell electrònic quotidià, un televisor, i un mirall, elmur.net, ha transformat durant 10 dies l'aparador de Dreetz Firchau, la botiga d'electrodomèstics de la Berliner Allee 86, en una paret màgica. Un mur creatiu que a convidat als veïns i transeünts a mirar-se a ells mateixos reflexats en els ulls de les creacions visuals de ciutadans de diferents cultures.

Visualitza la pel·lícula [AQUÍ](#)



LIST

Selected User videos · Blumenfest Weißensee 2011



Painted Purple
Brooke



La Bella Easo
Francisco Javier Castellanos



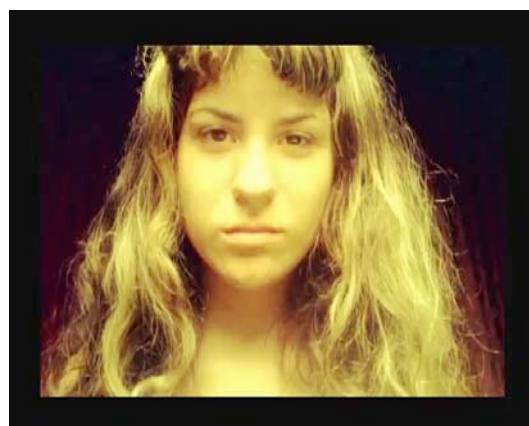
Whoever
Xe



In september
Arthur Tuoto



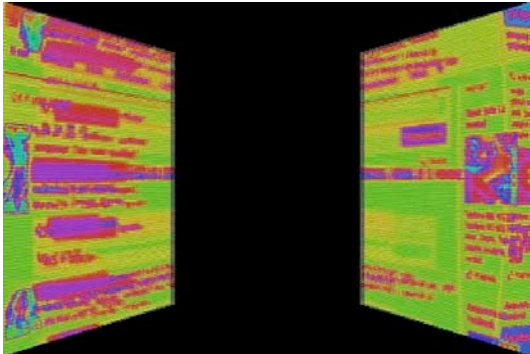
Wilde



Twins



Pete Herzfeld



Fasebuk
Olga Taravilla

Peter Vadocz



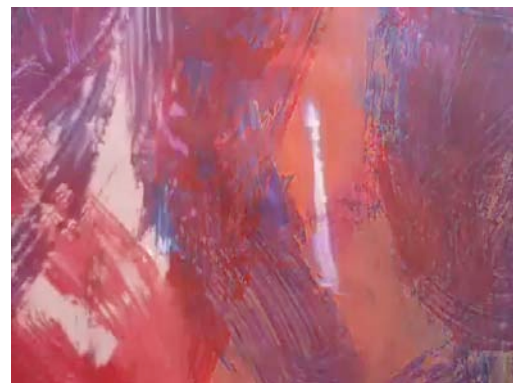
End of Somer/NY 2007
David Besora



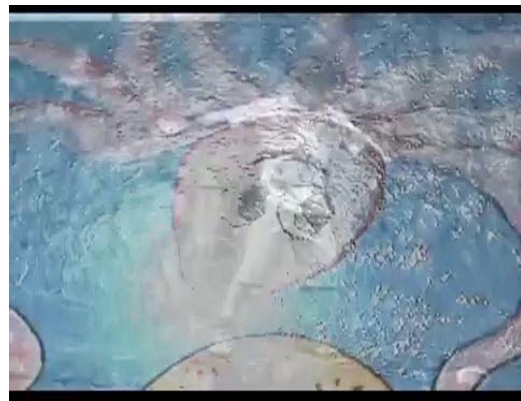
Impetus Moment
Norbert Francis Attard



fishbowl



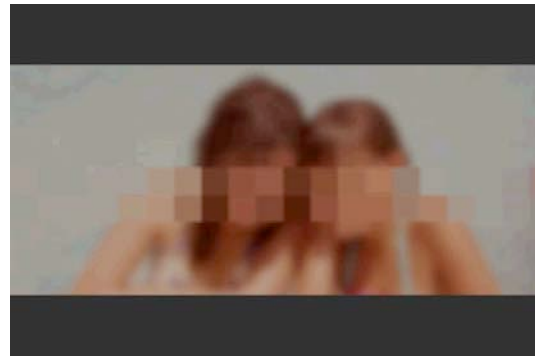
Art
La Quitxalla



Infante

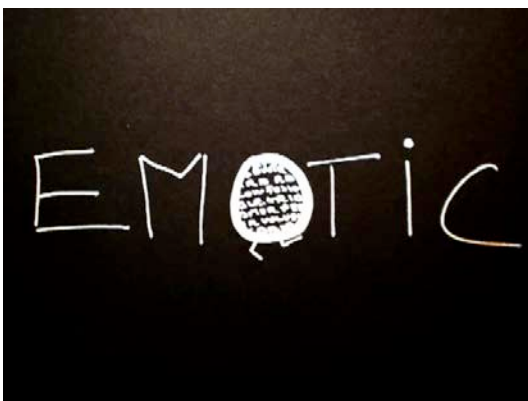
Susipop

Carlos Fernando Rodriguez B



Divergence
Laura Clemente

Intimidad Romero
Intimidad Romero



Emotic
Elena Zanca

Antonymy
Shashwati



No name
Albert Bayona



My Asia- Turn
Moni



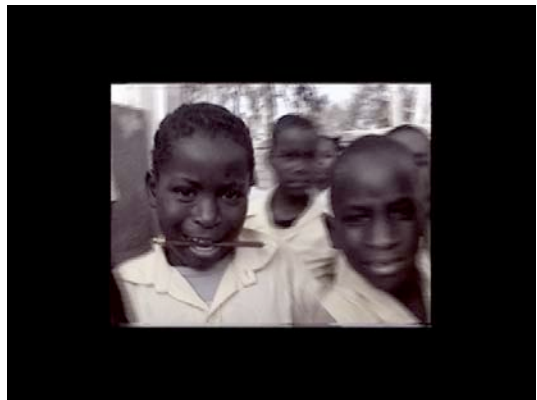
SP
knickerbocker, knick407



Mekanik
nuvu jabois



Pumping Brain
Dana Meirson



Caminem
Joanot Cortes Fabregas



You have it inside
Ester Bertran Ferrer



20 m
Lukas Matejka



Ambiente Circense 1930
Madrización



Aaron Jaws Homoki vs Ferestec
Ferestec

Save the Planet
Zikica Jovanovic



Viento - segunda parte
Martin Molinari



Third eye video
Rachel Fae



I love potatoes
Gemma fedz.